

Séminaire de Agnès Desolneux

Séminaire de Agnès Desolneux (Université René Descartes - Paris 5) le jeudi 10 mars à 14h

[En savoir plus](#)

Agnès Desolneux (Université René Descartes - Paris 5) présentera un exposé au séminaire du MIA le jeudi 10 mars à 14h (salle à venir). Son exposé portera sur des "Méthodes a contrario pour l'analyse d'images".

Résumé: En collaboration avec Lionel Moisan (Université Paris Descartes) et Jean-Michel Morel (ENS Cachan), nous avons développé des méthodes dites "a contrario" pour l'analyse d'images. Le point de départ de ces méthodes est le principe de Helmholtz en lien avec la perception visuelle. Ce principe peut s'énoncer ainsi: "Dans une image de bruit, on ne voit rien" ou encore "Les événements perceptuels sont les événements géométriques qui ont une faible probabilité de se produire par hasard". Dans l'exposé, je montrerai comment ce principe permet d'associer à n'importe quelle structure géométrique observée dans une image un nombre appelé "Nombre de Fausses Alarmes" qui représente le nombre moyen d'occurrences de la structure dans une image de bruit. J'illustrerai cette méthodologie a contrario par de nombreux exemples: détection d'alignements dans une image, détection de bords, débruitage, etc.